

Matthieu Gadin

Reel 2025
& portfolio



Designer graphique et motion designer

◆ 06 79 88 21 76 | contact@sick-mg.fr | TOULOUSE > sick-mg.fr ◆

Maitrise de la chaine graphique
Traitement images prints et numériques
Conception web (Wordpress/ HTML / CSS)
Conception d'animations (storytelling / story-board et motion design)
Montage & habillage vidéo

Autonomie, rigueur & polyvalence
Travail en équipe (présentiel ou à distance)

◆◆◆ After Effects
◆◆◆ Illustrator
◆◆◆ Figma

◆◆◆ Photoshop
◆◆◆ Indesign
◆◆◆ Wordpress

Langues — Anglais (professionnel - C1) — Espagnol (notions)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

liste des projets non exhaustive

Directeur artistique & motion designer

chez Superfruit | depuis 2013
(membre fondateur)

- _ Direction artistique
- _ Gestion de projet et d'équipe
- _ Relation clients
- _ Motion design
- _ Design graphique
- _ Web design & développement
- _ Community management
- _ Gestion administrative
- _ Sérigraphie artisanale
- _ Interventions / ateliers créatifs

BD Colomiers + Press Play (Colomiers)

Récurrent (3 ans)

Teasers en motion design (web et réseaux), design graphique des supports, signalétique, affichage urbain...
Gestion d'équipe (2 personnes + externes).

Cinéma Olympia (L'Isle-Jourdain)

Mission ponctuelle

Identité : charte graphique, logotype, pictogrammes, gabarits d'édition, newsletter et réseaux sociaux.
Animations en motion design. Gestion d'équipe.

Grindhouse Paradise (Toulouse)

Récurrent (6 ans)

Communication du festival : site internet (UI/UX, développement et maintenance), teasers vidéos web & cinéma.

La Petite (Toulouse)

Récurrent (5 ans)

Fusion et refonte des sites internet : UI/UX, développement web (HTML, CSS), maintenance. Gestion d'équipe.

France Nature Environnement (Paris)

Récurrent (4 ans)

Campagnes d'affiches, illustrations vectorielles, édition, pictogrammes, données graphiques.

Designer graphique & motion designer

Freelance | depuis 2012

- _ Direction artistique
- _ Relation client
- _ Motion Design
- _ Design graphique
- _ Web design & développement

Galerie AD (Montpellier)

Récurrent (4 ans)

Direction artistique et design graphique des supports de communication : plaquettes, invitations vernissage, catalogues d'exposition, monographie, vidéos animées.

Enactus (Paris)

Récurrent (5 ans)

Rapports annuels (édition, pictogrammes, illustrations, datas graphiques), plaquettes, posters, vidéo.

Agence Licorn (Rennes)

Récurrent (8 ans)

Animation des storyboards et éléments créés par l'agence.
Clients : G7, Servier, Timac Agro, Cegedim, Domoscio...

Designer graphique & motion designer

chez Des Cheval
2012 > 2016

Clients

EDF, Banque Populaire, Bouygues Immobilier, Praxy, Mustela, génériques TV, secteur BTP, secteur événementiel..

DIPLÔMES

2012 Master 1 (AGR - Nantes)

- _ Designer en communication visuelle (RCP niveau 6)

2011 BTS (Montaigu)

- _ Communication visuelle, option multimédia

2009 MANAA (Montaigu)

- _ Mise à niveau en Arts Appliqués